

新北市政府文化局

2021 新北市劇場技術人力再升級工作坊計畫 報名簡章

主辦單位：新北市政府文化局

執行單位：社團法人台灣技術劇場協會

新北市政府文化局為培育劇場技術專業人力，與社團法人台灣技術劇場協會共同於 2020 年辦理「新北市劇場行政營運與實務技術人力再升級工作坊」，以期推動表演藝術營運及技術能力深化再發展，今年再次推動為期兩週的「2021 新北市劇場技術人力再升級工作坊計畫」，規劃「劇場技術工作基本介紹課程」、「科技藝術課程」及「劇場安全課程」，培養劇場行政與技術人員及舞臺管理者的專業技能。

一、課程時間地點

時間：110 年 5 月 11 日至 22 日 9:30-16:30

地點：樹林藝文中心(新北市樹林區樹新路 40 之 8 號)

二、報名資格：

(一) 個人：設籍新北市，於民國 92 年(西元 2003 年)5 月 11 日前出生，年滿 18 歲以上之個人工作者。

(二) 團體單位：本市所屬公立場館、學校之任職技術或管理人員及立案於本市之藝文團體，每單位僅限 2 人報名參與，每日總參與人次以 40 人為限。

(三) 備註：上開報名人員須至少符合以下其中一項條件：

1. 執行過 3 齣以上表演製作的舞台工作者。
2. 具表演藝術、劇場領域相關工作 1 年以上的從業者。
3. 就讀各大專院校表演藝術、劇場相關系所。

三、課程費用：

免收課程費用，開放可報名單日課程。

每人僅須繳交每日保證金新臺幣 200 元，保證金會於每日課程結束時退款。

四、報名方式：

1. 請上網報名，報名期間為即日起至 110 年 5 月 3 日(一)中午 12:00 截止。
2. 開放可報名單日課程，請於報名頁面勾選報名日期。
3. 預計最晚將於報名截止後三個工作天內寄發錄取通知，錄取者須於 5 月 5 日(三)前完成保證金匯款。超過匯款期限，將不予保留錄取名額，依序通知候補者。
4. 主辦單位保留以上活動師資及課程調整之權利。

五、課程內容

日期	時間	課程單元
5/11(二)	9:30-16:30	劇場技術：舞台及舞台機械
5/12(三)	9:30-16:30	劇場技術：燈光
5/13(四)	9:30-16:30	劇場技術：劇場服裝管理
5/14(五)	9:30-16:30	劇場技術：音響
5/15(六)	9:30-16:30	劇場技術：劇場影像技術
5/18(二)	9:30-12:30	劇場技術：舞台管理
	13:30-16:30	科技藝術：Q Lab演出執行軟體應用
5/19(三)	9:30-12:30	科技藝術：科技藝術的製作思維
	13:30-16:30	科技藝術：劇場體感科技應用
5/20(四)	9:30-16:30	劇場安全：一般安全衛生教育訓練
5/21(五)	9:30-16:30	劇場安全：災害管理及緊急應變
5/22(六)	9:30-10:30	劇場安全：劇場技術作業的證照
	10:30-16:30	劇場技術：節目製作與劇場技術

六、師資介紹 (按姓名筆劃排序)

林璞 / 台灣文創發展股份有限公司藝文總監

陳志峰 / 台灣大學戲劇系講師

陳星奎 / 鐵吹製作負責人

高憲郎 / 彩蛋影像有限公司負責人

張智一 / 自由工作者，專長燈光設計、平面設計及插圖繪製

黃致凡 / 實踐大學高雄校區服飾設計與經營學系、輔仁大學織品學系講師

單信瑜 / 台灣防災產業協會監事

楊淳如 / 社團法人台灣技術劇場協會秘書長

鄧湘庭 / 自由工作者，專職劇場舞台監督

蔡盛財 / 自由工作者，專長VR/AR互動開發、互動設計與視覺設計

魏申申 / 自由工作者，專長燈光影像、劇場執行及製作

七、其他：

1. 因應新型冠狀病毒，不另提供餐點，現場備有飲水機，請自備環保水杯。
2. 主辦單位得保有修正、變更、取消、暫停本報名簡章部分或全部之權利，如有未盡事宜，逕由主辦單位修正補充之，並隨時公告於主辦單位網站。

八、聯絡資訊

社團法人台灣技術劇場協會

聯絡人：彭小姐

TEL：02-2892-1709 / FAX：02-2892-8631

E-mail：training@tatt.org.tw